

CRITERI DI VALUTAZIONE – SCUOLA PRIMARIA**SCUOLA PRIMARIA****CLASSI PRIME**

LINGUA ITALIANA	
<ul style="list-style-type: none">• Ascolta e comprende il contenuto di testi.• Coglie le caratteristiche strutturali essenziali dei testi descrittivi.• Legge scorrevolmente e con espressività.• Produce semplici testi descrittivi e narrativi.• Interviene nelle conversazioni in modo adeguato e pertinente.	10
<ul style="list-style-type: none">• Ascolta e comprende i testi descrittivi e narrativi.• Legge in modo scorrevole.• Si esprime con proprietà e ordine.• Produce testi corretti.• Interviene nelle conversazioni.	9
<ul style="list-style-type: none">• Comprende i contenuti dei testi proposti e li rielabora in forma chiara sia nella forma scritta che in quella orale.• Legge in maniera spedita e con espressività.• Interviene nelle conversazioni.	8
<ul style="list-style-type: none">• Legge correttamente.• Comprende, produce e rielabora globalmente i testi proposti.• Si esprime in modo corretto.	7
<ul style="list-style-type: none">• Legge in modo corretto e senza espressività.• Comprende gli elementi principali dei testi e si esprime in modo semplice e non sempre chiaro.	6
<ul style="list-style-type: none">• Legge in modo lento e faticoso. Si esprime con difficoltà. Produce testi poco coerenti e non sempre corretti.	5

LINGUA INGLESE:	
<ul style="list-style-type: none">• Ascolta e comprende filastrocche, canzoni e istruzioni.• Interagisce nei dialoghi con parole ed espressioni in modo pertinente.• Riconosce la forma scritta di termini e semplici frasi ed espressioni familiari.• Conosce, scrive e legge parole del proprio repertorio orale.	10
<ul style="list-style-type: none">• Ascolta e comprende filastrocche, canzoni e istruzioni.• Interagisce nei dialoghi in modo pertinente.• Scrive e legge parole e frasi di espressioni familiari.	9
<ul style="list-style-type: none">• Ascolta e comprende, legge e riconosce frasi e messaggi orali relative alle attività svolte.	8
<ul style="list-style-type: none">• Ascolta e comprende, legge e riconosce semplici frasi e messaggi orali relativi alle attività svolte.	7
<ul style="list-style-type: none">• Ascolta e comprende, legge e riconosce gli elementi principali di semplici frasi e messaggi orali relativi alle attività svolte.	6
<ul style="list-style-type: none">• Ascolta e comprende, legge e scrive in modo frammentario e non riesce ad interagire con i compagni per dare semplici informazioni	5

MATEMATICA

<ul style="list-style-type: none">• Opera con sicurezza oralmente e per iscritto con i numeri naturali entro il venti.• Esegue correttamente e consapevolmente calcoli relativi all'addizione e alla sottrazione.• Utilizza la struttura additiva e sottrattiva per risolvere un problema numerico.• Riconosce figure e/o oggetti individuandone le relazioni.• Riconosce situazioni problematiche e utilizza strategie di soluzione.	10
<ul style="list-style-type: none">• Opera con sicurezza oralmente e per iscritto con i numeri naturali entro il venti.• Esegue correttamente calcoli relativi all'addizione e alla sottrazione.• Utilizza la struttura additiva e sottrattiva per risolvere un problema numerico.• Riconosce figure e/o oggetti individuandone le relazioni.• Riconosce situazioni problematiche e utilizza strategie di soluzione.	9
<ul style="list-style-type: none">• Opera oralmente e per iscritto con i numeri naturali entro il venti.• Esegue correttamente calcoli relativi all'addizione e alla sottrazione.• Utilizza la struttura additiva e sottrattiva per risolvere un problema numerico.• Riconosce figure e/o oggetti• Riconosce situazioni problematiche e utilizza strategie di soluzione	8
<ul style="list-style-type: none">• Opera oralmente e per iscritto con i numeri naturali entro il venti.• Esegue calcoli relativi all'addizione e alla sottrazione.• Utilizza la struttura additiva e sottrattiva per risolvere un problema numerico. Riconosce figure e/o oggetti.• Non sempre riconosce situazioni problematiche utilizzando le strategie di soluzione	7
<ul style="list-style-type: none">• Riconosce oralmente e per iscritto i numeri naturali entro il venti.• Esegue semplici calcoli relativi all'addizione e alla sottrazione.• Utilizza la struttura additiva e sottrattiva per risolvere un semplice problema numerico.• Riconosce figure e/o oggetti.• Non sempre riconosce situazioni problematiche utilizzando le strategie di soluzione	6
<ul style="list-style-type: none">• Non riesce a comporre e scomporre i numeri naturali entro il venti.• Non sempre riesce ad eseguire semplici calcoli relativi all'addizione e alla sottrazione.• Non risolve semplici problemi numerici.	5

SCIENZE:	
<ul style="list-style-type: none"> • Coglie le caratteristiche della realtà attraverso l'esplorazione diretta osservando, descrivendo e classificando in maniera appropriata. • Confronta, classifica in modo opportuno gli elementi della realtà circostante utilizzando un linguaggio specifico 	10
<ul style="list-style-type: none"> • Coglie le caratteristiche della realtà e riesce a descriverla e a classificarla utilizzando un linguaggio specifico 	8
<ul style="list-style-type: none"> • Coglie le caratteristiche della realtà e riesce a descriverla e a classificarla 	7
<ul style="list-style-type: none"> • Coglie le caratteristiche della realtà e riesce a descriverla e a classificarla in maniera semplice. 	6
<ul style="list-style-type: none"> • Non riesce a cogliere le caratteristiche della realtà circostante . 	5

TECNOLOGIA :	
<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, analizza e classifica in modo appropriato gli oggetti, gli strumenti e le macchine di uso comune. 	10
<ul style="list-style-type: none"> • Osserva, analizza e classifica gli oggetti, gli strumenti e le macchine di uso comune. 	9
<ul style="list-style-type: none"> • Osserva e classifica gli oggetti, gli strumenti e le macchine di uso comune. 	8
<ul style="list-style-type: none"> • Osserva gli oggetti, gli strumenti e le macchine di uso comune utilizzandoli in situazioni di giochi didattici. 	7
<ul style="list-style-type: none"> • Osserva gli oggetti, gli strumenti e le macchine di uso comune utilizzandoli solo in situazioni di giochi didattici. 	6
<ul style="list-style-type: none"> • Fatica ad utilizzare gli strumenti informatici di uso comune. 	5

STORIA:	
<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta, colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi riconoscendo in modo appropriato le sequenze temporali. • Ha ben interiorizzato il concetto di contemporaneità delle azioni che avvengono. 	10
<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta, colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi riconoscendo in modo esauriente le sequenze temporali. • Ha interiorizzato il concetto di contemporaneità delle azioni che avvengono. 	9
<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta, colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi riconoscendone le sequenze temporali. • Possiede il concetto di contemporaneità delle azioni che avvengono. 	8
<ul style="list-style-type: none"> • Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi • Riconosce le sequenze temporali. • Possiede il concetto di contemporaneità delle azioni che avvengono. 	7
<ul style="list-style-type: none"> • Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in maniera discontinua. • Riconosce le sequenze temporali e non sempre discrimina il concetto di contemporaneità delle azioni che avvengono. 	6
<ul style="list-style-type: none"> • Non riconosce la ciclicità delle azioni e degli eventi 	5

GEOGRAFIA:	
<ul style="list-style-type: none"> • Sa orientarsi pienamente nello spazio prendendo coscienza della posizione e dei movimenti del corpo nello spazio. • Sa osservare, descrivere e rappresentare spazi noti. 	10
<ul style="list-style-type: none"> • Sa orientarsi nello spazio prendendo coscienza della posizione e dei movimenti del corpo nello spazio. • Sa osservare, descrivere e rappresentare spazi noti. 	9
<ul style="list-style-type: none"> • Sa orientarsi nello spazio individuando la posizione e il movimento del corpo nello spazio. • Sa osservare, descrivere e rappresentare spazi noti. 	8
<ul style="list-style-type: none"> • Si muove consapevolmente nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento. • Osserva, descrive e rappresenta spazi noti. 	7
<ul style="list-style-type: none"> • Si muove nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento. • Osserva, descrive e rappresenta in maniera semplice spazi noti. 	6
<ul style="list-style-type: none"> • Non si muove con sicurezza nello spazio vissuto e non sa utilizzare i punti di riferimento. • Non sa rappresentare gli spazi noti. 	5

ARTE E IMMAGINE:	
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza in modo appropriato i colori nelle rappresentazioni grafiche e pittoriche. • Attraverso il disegno riesce ad esprimere in modo molto esplicito i propri vissuti e non. 	10
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza in modo appropriato i colori nelle rappresentazioni grafiche e pittoriche. • Attraverso il disegno riesce ad esprimere i propri vissuti e non. 	9
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza bene i colori nelle rappresentazioni grafiche e pittoriche. • Attraverso il disegno esprime i propri vissuti e non. 	8
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza approssimativamente i colori nelle rappresentazioni grafiche e pittoriche. • Attraverso il disegno esprime i propri vissuti e non. 	7
<ul style="list-style-type: none"> • Non utilizza i colori giusti nelle rappresentazioni grafiche e pittoriche. • Attraverso il disegno non sempre riesce ad esprimere i propri vissuti 	6
<ul style="list-style-type: none"> • Non riesce a rappresentare graficamente i propri vissuti . 	5

MUSICA:	
<ul style="list-style-type: none"> • Usa la voce e gli oggetti sonori per creare e riprodurre sequenze sonore e musicali. • Ha ben sviluppato le capacità uditive relative alla percezione e alla discriminazione di suoni. 	10
<ul style="list-style-type: none"> • Usa la voce e gli oggetti sonori per riprodurre sequenze sonore e musicali. • Ha ben sviluppato le capacità uditive relative alla percezione e alla discriminazione di suoni. 	9
<ul style="list-style-type: none"> • Usa la voce e gli oggetti sonori per riprodurre semplici sequenze sonore. • Ha sviluppato le capacità uditive relative alla percezione e alla discriminazione di suoni. 	8
<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende fenomeni sonori e usa la voce per riprodurli. 	7
<ul style="list-style-type: none"> • Esegue in gruppo e da solo semplici brani vocali . 	6
<ul style="list-style-type: none"> • Non usa la voce per ripetere semplici brani vocali 	5

EDUCAZIONE FISICA:	
<ul style="list-style-type: none"> Assume e controlla in forma consapevole diverse posture del corpo. Comprende l'importanza delle regole all'interno delle varie occasioni di gioco/sport e le rispetta. 	10
<ul style="list-style-type: none"> Assume e controlla le diverse posture del corpo. Comprende l'importanza delle regole all'interno delle varie occasioni di gioco/sport e le rispetta 	9
<ul style="list-style-type: none"> Assume diverse posture del corpo. 	8
<ul style="list-style-type: none"> Comprende le regole all'interno delle varie occasioni di gioco/sport e le rispetta 	
<ul style="list-style-type: none"> Assume diverse posture del corpo in base al comando dato. Comprende le regole all'interno delle varie occasioni di gioco/sport e le rispetta a pieno. 	7
<ul style="list-style-type: none"> Non sempre riesce ad assumere le diverse posture del corpo in base al comando dato. Comprende le regole all'interno delle varie occasioni di gioco/sport e non le rispetta a pieno. 	6
<ul style="list-style-type: none"> Non ha affinato la coordinazione nei movimenti e non segue le regole impartite. 	5

CONVIVENZA CIVILE/CITTADINANZA E COSTITUZIONE	
<ul style="list-style-type: none"> Discrimina diritti e doveri. Assume comportamenti corretti nella scuola 	10
<ul style="list-style-type: none"> Discrimina diritti e doveri. Assume comportamenti corretti all'interno del gruppo 	9
<ul style="list-style-type: none"> Riconosce quali sono i suoi diritti e i suoi doveri. Assume comportamenti corretti all'interno del gruppo 	8
<ul style="list-style-type: none"> Condivide atteggiamenti cooperativi e collaborativi e li adotta. 	7
<ul style="list-style-type: none"> Scopre l'importanza del rispetto delle regole nei diversi contesti. 	6
<ul style="list-style-type: none"> Non rispetta le regole della classe 	5

RELIGIONE CATTOLICA	
<ul style="list-style-type: none"> Comprende che la religione cristiana ha come centro l'opera e il messaggio di Gesù e interloquisce in maniera appropriata. 	10
<ul style="list-style-type: none"> Comprende che la religione cristiana ha come centro l'opera e il messaggio di Gesù e sa interloquire adeguatamente. 	9
<ul style="list-style-type: none"> Comprende che la religione cristiana ha come centro l'opera e il messaggio di Gesù e interviene nelle conversazioni. 	8
<ul style="list-style-type: none"> Comprende che la religione cristiana ha come centro l'opera e il messaggio di Gesù e interviene nelle conversazioni guidate. 	7
<ul style="list-style-type: none"> Comprende che la religione cristiana ha come centro l'opera e il messaggio di Gesù e a volte interviene nelle conversazioni. 	6
<ul style="list-style-type: none"> Comprende che la religione cristiana ha come centro l'opera e il messaggio di Gesù 	5

